

**Альметьевский филиал учреждения профессионального образования
«Колледж Казанского инновационного университета»**

УТВЕРЖДЕН
в составе Основной
образовательной программы –
программы подготовки специалистов среднего звена
от №2 от «10» февраля 2023 г.

**Фонд оценочных средств по дисциплине
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

по специальности

09.02.07 Информационные системы и программирование

(на базе основного общего образования)

Срок получения СПО по ППССЗ – 3 года 10 месяцев

Форма обучения – очная

Присваиваемая квалификация

Программист

Фонд оценочных средств дисциплины общеобразовательного цикла БД.01 Русский язык составлен в соответствии с требованиями ФОП СОО и учебным планом основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

1. Общие положения

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу дисциплины БД.01 Русский язык.

ФОС включает оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

ФОС разработан на основании:

– программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование

– рабочей программы учебной дисциплины БД.01 Русский язык.

ФОС включает следующие виды оценочных средств: темы индивидуальных проектов, вопросы для устных ответов, тесты, тексты для комплексного анализа, диктанты, проверочные работы, контрольные работы, билеты к экзамену.

2. Показатели оценки результатов освоения дисциплины, формы и методы контроля и оценки

Результаты освоения	Раздел/Тема	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2	3
Метапредметные результаты освоения		
МР	Тема 1-15	Устные опросы, упражнения, комплексные анализы текстов, контрольные проверочные работы, экзамен
Предметные результаты освоения		
ПР-1	Тема 1-15	Тестирование Устный опрос диктант Представление результатов практических работ. Защита творческих работ Защита индивидуальных проектов Контрольная работа
ПР-3	Тема 1-15	
ПР-4	Тема 1-15	
ПР-6	Тема 1-15	
ПР-9	Тема 1-15	
ПР - 10	Тема 1-15	
ПР-12	Тема 1-15	

ПР-13	Тема 1-15	
-------	-----------	--

В процессе освоения учебной дисциплины Русский язык реализуются **предметные результаты освоения:**

ПР1	Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка, языковой норме, её видах
ПР2	Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения лексических, морфологических, пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).
ПР3	Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).
ПР4	Выполнять различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения
ПР5	Определять изобразительно-выразительные средства языка
ПР6	Использовать словари русского языка в учебной деятельности; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других)
ПР7	Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией, соблюдая нормы современного русского литературного языка.
ПР8	Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).
ПР9	Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы
ПР10	Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).
ПР11	Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.
ПР12	Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления
ПР13	Знать основные правила грамотного письма и речи

3. Темы индивидуальных проектов

1. Nickname как особая разновидность современных антропонимов.
2. SMS как современный эпистолярный жанр
3. Виды синонимов
4. Возникновение письменности на Руси.
5. Деловой русский язык
6. Жаргонизмы в нашей речи.
7. Забытая буква "Ё".
8. Заимствования в русском языке.
9. Имена собственные в русских пословицах и поговорках.
10. Имена, фамилии, отчества в разных языках мира.
11. Искусственные языки
12. Источники и причины засорения речи
13. Лексика и фразеология как система красноречия языка.
14. Лингвистическая география. Сколько языков в мире?
15. Названия городских объектов в нашей речи
16. Наш дар бессмертный - речь (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).
17. Обращения в русском речевом этикете
18. Принципы русской орфографии.
19. Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»
20. Пути изучения русского языка с помощью Интернет.
21. Речь и этикет.
22. Роль газетного заголовка в эффективности печатных СМИ.
23. Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке.
24. Фразеологические обороты, характеризующие человека
25. Энциклопедия одного слова.
26. Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.
27. Буквы, исчезнувшие из алфавита.
28. Вклад А.С. Пушкина в развитие современного русского языка.
29. Влияние интерактивного общения на письменную речь учащихся
30. Вопрос о происхождении терминов «Русь», «Россия», «русский»...
31. В.И. Даль. Хождение за словом. "Толковый словарь живого великорусского языка".
32. Выдающиеся учёные-лингвисты.
33. Завтрашний день книги
34. Заимствованные слова - благо или ущерб для современного русского языка.
35. История падежей. Предлоги и падежи.
36. История причастий и деепричастий.
37. Имена прилагательные в названиях местностей.
38. История происхождения русской фамилии.
39. Как учили грамоте на Руси.

40. Наши друзья – словари.
41. Отражение имён славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка.
42. Некоторые вопросы культуры речи современного русского языка.
43. Славянские азбуки, их происхождение и взаимосвязь.
44. Этимология слов-исключений из правил русской орфографии.
45. Слова-пустышки.

Критерии оценки:

Оценка «отлично» - если обучающийся достаточно подробно и всеобъемлюще раскрыл заявленную тему, проявил самостоятельность в изложении основных проблем.

Оценка «хорошо» - если обучающийся частично (на 75%) раскрыл заявленную тему.

Оценка «удовлетворительно» - если обучающийся частично (на 50%) раскрыл заявленную тему.

Оценка «неудовлетворительно» - если обучающийся не раскрыл заявленную тему менее 50 %.

4. Оценочные материалы

4.1. Фонд оценочных средств для входного контроля

Задание: выполнение входного контроля.

Проверяемые результаты обучения: МР, ПР1, ПР4, ПР12, ПР13

Текст задания:

Входной контроль

Инструкция: выполнить данные задания.

Напишите диктант.

Диктант №1

Раннее утро

Тяжёлые, толстые стрелки на огромном циферблате, белевшем наискось от вывески часовщика, показывали тридцать шесть минут седьмого. В легкой синеве неба, ещё не потеплевшей после ночи, розовело одно тонкое облачко, и было что-то не по-земному изящное в его удлинённом очерке. Шаги нечастых прохожих особенно чисто звучали в пустынном воздухе, и вдали телесный отлив дрожал на трамвайных рельсах. Повозка, нагруженная огромными связками фиалок, прикрытая наполовину полосатым грубым сукном, тихо катила вдоль панели.

Инструкция: выполнить данные задания.

Напишите диктант. Выполните грамматические задания.

Диктант №2

Чтение — это работа, требующая определенного порядка. Предварительный просмотр книги — это ознакомление с аннотацией, введением (предисловием), оглавлением, иногда чтение отдельных абзацев книги, иногда некоторых разделов. Читая, делать в книгах пометки, отчеркивая, подчеркивая, выражая этим свое отношение к тексту, — это вошло в привычку многих. Но делать пометки можно лишь в собственных книгах, да и то не всегда: вряд ли кто станет подчеркивать и помечать что-либо в ценных изданиях, скажем, в томах из собраний сочинений. В частности, поэтому приходится прибегать к выпискам. Выписки могут быть дословными (цитаты) или свободными — мысли автора читатель излагает самостоятельно. Большие отрывки текста, которые трудно цитировать в полном объеме, надо стараться, предельно сократив формулировку и сконцентрировав содержание, записать своими словами. Наиболее яркие места из классических произведений лучше приводить дословно. Организовать творческую работу, проанализировать и освоить источники помогут и другие, более сложные типы записей — планы, конспекты и тезисы. Примером плана к книге, правда, очень общего, отмечающего лишь узловые разделы, является обычное оглавление. Проглядывая его, не читая самой книги, можно получить представление о ее содержании и схеме построения. План как форма записи передает содержание текста более подробно, чем оглавление книги. Планы могут быть подразделены на простые и сложные. Сложный план, в отличие от простого, имеет еще и подпункты, которые детализируют, конкретизируют содержание. Тезис в записи — это положение, вбирающее в себя существо значительной части текста, то, что доказывает или опровергает автор, то, в чем он стремится убедить читателя, вывод, к которому он подводит читателя. В отличие от тезисов, содержащих только основные положения, и выписок, которые отображают материал в любых соотношениях главного и второстепенного, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.

Критерии оценки:

Оценка **«отлично»** - если обучающийся не допустил ни одной ошибки или 1 незначительную

Оценка **«хорошо»** - если обучающийся допустил 1-2 орфографические ошибки или 1-2 пунктуационные ошибки;

Оценка **«удовлетворительно»** - если допустил 3-5 орфографические ошибки или 3-4 пунктуационные ошибки;

Оценка «неудовлетворительно» - если обучающийся допустил более 6 орфографических ошибок.

4.2. Тестирование.

Задание: ответьте на вопрос и запишите ответ

Проверяемые результаты обучения: МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР11, ПР12, ПР13

Тест № 1 Орфоэпия. Фонетика

1. Выпишите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный?

- а) брала
- б) прцЕнт
- в) Эксперт
- г) кремЕнь

Ответ: _____

2. Выпишите слово, в котором неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный?

- а) сливОвый
- б) вЕрба
- в) убыстрИть
- г) красИвее

Ответ: _____

3. Укажите ошибочный вариант произношения. Исправьте и запишите верный ответ:

- а) фарфОр
- б) кремЕнь
- в) килоМЕтр
- г) катАлог

Ответ: _____

4. Выпишите слово с ударением на последнем слоге?

- а) крапива
- б) осведомить
- в) краны
- г) километр

Ответ: _____

5. Выпишите слово, в котором ударение падает на первый слог?

- а) клала
- б) поняла
- в) щавель
- г) заперта

Ответ: _____

6. Выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв?

- а) устный
- б) яркость
- в) мать
- г) взятие

Ответ: _____

7. Выпишите слово, в котором звуков столько же, сколько и букв?

- а) ёлка
- б) роль
- в) объект
- г) праздник

Ответ: _____

8. Выпишите слово, в котором все согласные звуки твердые?

- а) широта
- б) глубина
- в) объём
- г) скорая

Ответ: _____

9. Выпишите слово, в котором все согласные звуки глухие:

- а) ощущение
- б) поступок
- в) повесть
- г) метафора

Ответ: _____

10. Выпишите слово, в котором буква Я обозначает звук [А]?

- а) связной
- б) проявить
- в) мячик
- г) соляной

Ответ: _____

Ключи:

- 1. неприятный
- 2. простился

- 3. выполнявшаяся
- 4. выход

5. лучик
6. взятие
7. объект
8. широта
9. поступок
10. мячик

Тестирование— это исследовательский метод, который позволяет выявить уровень знаний, умений и навыков, способностей и других качеств личности, а также их соответствие определенным нормам путем анализа способов выполнения испытуемым ряда специальных заданий. Такие задания принято называть тестами.

Критерии оценки:

- соответствие ответов обучающихся ключу теста;

Оценка **«отлично»** - если обучающийся правильно ответил на 90-100% вопросов теста в отведенное время

Оценка **«хорошо»** - если обучающийся правильно ответил на 70-89% вопросов теста в отведенное время

Оценка **«удовлетворительно»** - если обучающийся правильно ответил на 51-69 % вопросов теста в отведенное время.

Оценка **«неудовлетворительно»** - если обучающийся правильно ответил только 50% вопросов теста в отведенное время.

Тест №2 «Фразеология»

Инструкция: Выберите один правильный ответ

1. Подберите фразеологизм со значением «хвалить»

- 1) отдавать сердце;
- 2) возносить до небес;
- 3) вспоминать добрым словом;
- 4) наклеивать ярлыки.

2. Подберите фразеологизм со значением «обманывать».

- 1) бросать слова на ветер;
- 2) водить за нос;
- 3) валить с большой головы на здоровую;
- 4) обводить вокруг пальца;
- 5) смотреть сквозь пальцы.

3. Подберите фразеологизмы со значением «бездельничать».

- 1) плясать под дудку;
- 2) бить баклуши;
- 3) ходить на задних лапах;
- 4) праздновать лентяя;
- 5) лежать на печи.

4. Подберите фразеологизм со значением « свободный»

- 1) сам себе голова;
- 2) ноль без палочки;

- 3) без году неделя;
- 4) сбоку припеку;
- 5) музейная редкость.

5. Определите фразеологизм со значением «набить руку».

- 1) отомстить кому-либо за нанесенную обиду;
- 2) делать что-либо в состоянии гнева, будучи сердитым;
- 3) приобрести опыт, умение, сноровку;
- 4) начать конфликт, ссору с кем-либо.

6. Укажите номер фразеологизма, значение которого определено неправильно.

- 1) гнаться за длинным рублем – стремиться найти работу с высокой оплатой независимо от того, нравится ли она.;
- 2) притча во языцах – то, что известно всем, является частым предметом обсуждения.
- 3) быть под мухой – быть пьяным.
- 4) пустить петуха – сорвавшись на высокой ноте во время пения, издать писклявый звук.

7. Укажите номер фразеологизма, значение которого определено правильно.

- 1) втирать очки – льстить, преувеличенно хвалить кого-либо;
- 2) дары данайцев – чрезвычайно щедрое вознаграждение;
- 3) краеугольный камень – помеха, затруднение в каком-либо деле;
- 4) поднимать на щит – создать благоприятные условия для осуществления чего-либо.

8. Укажите номер фразеологизма, значение которого определено неправильно.

- 1) прокрустово ложе – мерка, под которую стремятся насильственно подогнать что-либо, для нее не подходящее;
- 2) лыка не вяжет – о не умеющем выражать свои мысли, косноязычном человеке;
- 3) курить фимиам – преувеличенно хвалить кого-либо, льстить;
- 4) родиться в рубашке – о том, кому всегда сопутствует удача, везение.

9. Определите стилистическую окраску выделенного фразеологизма.

Вот с жиру бесятся люди: то давятся, то травятся, а Федька – тот с поросятами убивается. (М.Зощенко).

- 1) нейтральная;
- 2) книжная;
- 3) разговорная;
- 4) просторечная.

10. Определите стилистическую окраску выделенного фразеологизма.

Кто держится на своих собственных ногах, живет своим умом, характер свой на дешевку не разменивает, в вине себя не топит, пути своей жизни не кривит – у того человека свое отдельное место в жизни и на земле.

(В.Астафьев)

- 1)нейтральная;
- 2)книжная;
- 3)разговорная;
- 4) просторечная.

Ключ:

Вопр.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответы	2	2	2	1	3	4	1	2	3	1

Тест №3 «Словообразование»

Инструкция: выберите один правильный ответ

1. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом
 1. Входить
 2. Настольный
 3. Белизна
 4. Переходить
2. Найдите слово, образованное суффиксальным способом
 1. Пригорок
 2. Заварить
 3. Соавтор
 4. Нежность
3. Найдите слово, образованное приставочным способом
 1. Самокат
 2. Глазастый
 3. Переносица
 4. Прадед
4. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом
 - 1.Лесостепь
 - 2.Антивоенный
 3. Рассказать
 4. Безбилетный
5. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом
 - 1.Взлететь
 - 2.Направо
 - 3.Нежность
 - 4.Премудрый

6. . Найдите слово, образованное бессуффиксным способом
- 1) неприятель
 - 2) нарисовать
 - 3) рассказ
 - 4) современник
7. Найдите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом
- 1) соучастие
 - 2) лесник
 - 3) собеседник
 - 4) прорыв
8. . Найдите слово, образованное суффиксальным способом
- 1) несогласие
 - 2) переход
 - 3) понимание
 - 4) проиграть
9. Найдите слово, образованное не бессуффиксным способом
- 1) обманщик
 - 2) зелень
 - 3) переход
 - 4) прорыв
10. Найдите слово, образованное приставочным способом
- 1) разрыв
 - 2) ЕГЭ
 - 3) подоконник
 - 4) недруг

Ключ:

Вопр.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответы	1	2	3	4	4	3	2	1	2	3

Тест №4 Правописание суффиксов (кроме -н-, -нн-).

Инструкция: В каждом задании 2 или более ответов

Задание 1.

1. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. мороз..ц, зубч..к, письм..цо
2. лестн..чка, сит..чко, червоточ..нка
3. заботл..вый, строень..це, милост..вый
4. гутаперч..вый, правд..вый, юрод..вый
5. шутил..вый, игр..вый, имен..це

2. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. сух..нький, бород..тый, бел..ватый
2. строит..льный, плюш..вый, глянец..вый
3. памятл..вый, жемчуж..нка, впад..нка
4. упрям..ца, жизнелюб..вый, соч..нский
5. доверч..вый, гряз..вой, милост..вый

3. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. приветл..вый, причудл..вый, хвост..к
2. юрод..вый, печень..це, ялт..нский
3. виш..нка, пол..вой, керч..нская
4. бахч..вой, сговорч..вый, молодц..ватый
5. дел..витый, рыж..ватый, гвозд..к

4. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. стол..к, протал..нка, горл..нка
2. бус..нка, нищ..нка, пудрен..чка
3. студенч..ство, спал..нка, пальт..цо
4. начал.., ступенч..тый, аптек..рь
5. рыбац..кий, дерз..кий, скольз..кий

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. пить..вой, со..вый, шутил..вый
2. эмал..вый, надоедл..вый, завистл..вый
3. флот..кий, узбек..кий, француз..кий
4. рассказ..к, переклад..нка, юродив..вый
5. скваж..нка, владел..ца, ул..чка

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. овраж..к, сем..чко, каракул..вый
2. картофел..нка, докучл..вый, кочевн..ца
3. кальци..вый, сирен..вый, счастье..це
4. издалек.., направ.., брусч..тый
5. укропч..к, бел..зна, стар..на

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. солом..нка, часов..нка, стил..вый
2. миндал..вый, льст..вый, тюль..вый
3. масл..це, дождл..вый, завистл..вый

4. перв..нство, алюми..ный, красн..ный
5. алушт..нский, приветл..вый, гли..ный

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. выносл..вый, кле..вой, неуживч..вый
2. увес..стый, во..нский, досто..н
3. участл..вый, торопл..вый, стропт..вый
4. бел..ватый, грязн..ватый, лег..ный
5. зно..н, серебр..ный, плавуч..сть

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. тёт..нька, врем..чко, пес..нка
2. направ.., дар..витый, доверчив..
3. крив..зна, пород..стый, луж..ца
4. никел..вый, гир..вой (спорт), винов..н
5. талантл..вый, па..нька, циркони..вый

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1. желт..зна, врем..ни, утр..чко
2. нож..вое, застенч..вый, ландыш..вый
3. плюш..вый, азот..стые (соединения), син..ватый
4. справ.. (от дома), половинч..тый, кож..ный
5. локт..вой, страдал..ц, платоч..к

Ключ:

Вопр.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ответы	35	234	123	1345	345	125	345	34	1234	45

4.3. Словарные диктанты.

Инструкция: Написать под диктовку, обозначая орфограммы.

Проверяемые результаты обучения: МР ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР11, ПР12, ПР13

Тема «Правописание гласных в корне»

Диктант . Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слов

Полоскать бельё, балконная решётка, интеллигентный человек, немного подрасти, посидеть на скамейке, колоритная личность, промокать фиолето-

вые чернила, развеяться на ветру, поласкать котёнка, громадная туча, трамвайный маршрут, президентский совет, легендарный герой, расстлать скатерть, теоретическая дискуссия, блистать на сцене, сумма слагаемых, милосердный поступок, лиловые соцветия сирени, выровнять грядку, опираться на перила, велосипедные гонки, дипломированный специалист, сверкание зарниц, развивать усидчивость, играешь на пианино, тяжёлая корзина, росток апельсина, гениальный композитор и дирижёр, поседеть от старости, мягкий диван, аккуратный костюм, обжигает в печке, загореться от спички.

Тема «Правописание приставок»

Диктант

извергающийся водопад, рассерженный начальник, бесполезная работа, сбить с ног, рассчитать время, рассвет над морем, безвкусная одежда, сжатый воздух, взгляд исподлобья, расцвет искусства, сдать экзамен, расписание движения, точный расчёт, бессердечный человек, беззвёздная ночь, нисходящий поток, отъявленный бездельник, размышлять о будущем, изредка посещает, сделать исподтишка, сверхинтересный бестселлер, непреодолимая преграда, дезинфекция помещения, приоткрыть дверь, примерять пальто, взыскательный мастер, пренеприятное известие, не прикоснуться к пище, прекрати притворяться, дисквалификация спортсмена, обыграть в шахматы, собака сыщика, презирать негодяя, предыдущая глава, принять к сведению, изыскивать средства, пристанционный буфет, примирять спорщиков, взимать налоги, небезызвестный актер, инъекция, субъект, подъячий.

Тема «Правописание Н и НН в различных частях речи»

Диктант

Дарованный, дарственный, датированный, долгожданный, договорённость, жасминный, желанный, забракованный, загроутованный, загрязнённый, зашнурованный, златотканый, злоумышленник, знаменный, избранник, изданный, изменник, именинник, именины, искренний, искусный, кожаный, конопляный, конституционный, копчёности, купленный, лакированный, легкораненый, ледяной, листовенный, льняной, малосольный, манёвренность, масляный (блин), мороженица, замороженный, мошенник, мужественно, мученик, наваянный, наклонность, масляное (пятно), нежданно-негаданно, негашёная (известь), неезженный, немощёный, неразделённый, нетленность, непуганый, обветренный, овсяный, оловянный, первозданный, песенник, песчаный, петушиный, племянник, подлинник, полотняный, посажёный (отец).

Тема «Правописание не и ни »

Диктант

Ничуть не бывало; ни в сказке сказать, ни пером описать; ни пуха ни пера, ни зги не видать, ни за что; ни при чём; ни-ни; ни больше ни меньше; ни за что ни про что; ни в коем случае, нет ни облачка. ни шагу назад; ни для кого не секрет; когда бы то ни было; ни слуху ни духу; ни при каких условиях; некстати; ни с того ни с сего: не рад морозу; никого не встретил; ягода не крупная, а мелкая; не раз бывал в тайге; недалёкий путь, ехали недолго, нельзя не верить, не мог не сказать, сделал не задумываясь; полное непонимание; не тем; стал неприветливей: невнятный ответ, не сравниться ни с чем; некстати; не сказал ни слова; не по дням, а по часам; пропасть невозможно; ни шатко ни валко; ни бельмеса не понимает; ни минуты покоя: совсем не интересный рассказ; ни в коем случае.

Тема «Правописание окончаний существительных, прилагательных, глаголов»

Диктант

Вспомнишь дремучую тайгу, узнаешь об ужасном происшествии, заночуешь в последней палатке, побываешь на интересном фестивале, учишься в немецкой гимназии, подарок немолодой матери, устроишься в старом флигеле, присутствуешь при радостном событии, гонишься на протяжении долгого времени, стелется около дремучего леса, расположишься на пенке у большого дерева, отчитался в последнем квартале, увидишь неуклюжее до смешного животное, борешься с колючим ежом, спрячешься в колючем кустарнике, ляжешь на свежем сене.

Тема «Слитное, раздельное, дефисное написание слов»

Диктант

Пол-апельсина, полгорода, полдня, полдела, полдвора, пол-игры, полкниги, пол-леса, пол-лимона, пол-литра, пол-листа, пол лужи, пол-Москвы, пол Нью-Йорка, пол океана, полрайона, пол-России, пол-яблока, пол чайной ложки, полуарка, полубелый, полувоенный, полудрёма. Адрес-календарь, альфа-лучи, аэрофотосъёмка, бело-голубой, бледно-лиловый, ближневосточный, изжелта-зелёный, быстрорастворимый, вагоностроительный, взаимовыгодный, вице-президентский, водовоз, военачальник, военно-морской, вольтметр, Восточно-Сибирское море, времяисчисление, выпукло-вогнутый, вагон-ресторан. журнально-газетный, завод-автомат, зеленоглазый, землеройка, звездопад, земледелие, зелёно-серый, землетрясение, зимостойкий, знаменосец, звукозапись, иван-да-марья, изжелта-красный, имя-отчество, изумрудно-зелёный, информационно-рекламный, канцтовары, научно-исследовательский, небесно-голубой, нефтебаза, новостройка, общеобразовательный, общественно-исторический, общественно полезный, огнедышащий, оленебык, оранжево-жёлтый,

ослепительно голубой, ослепительно яркий, оруженосец, официально-деловой.

Критерии оценки словарного диктанта:

Оценка «отлично» - если обучающийся не допустил ни одной ошибки или 1 незначительную

Оценка «хорошо» - если обучающийся допустил 1-2 орфографические ошибки;

Оценка «удовлетворительно» - если допустил 3-5 орфографические ошибки;

Оценка «неудовлетворительно» - если обучающийся допустил более 6 орфографических ошибок.

4.4. Анализ текста. Работа с текстом.

Проверяемые результаты обучения: МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР11, ПР12

Инструкция: прочитать текст. Сделать анализ текста

Образец : Работа с текстом.

Прочитайте текст, определите его стиль и тип речи.

(1)В то время как Пьер входил в окоп, он заметил, что на батарее выстрелов не слышно было, но какие-то люди что-то делали там. (2)Пьер не успел понять того, какие это были люди. (3)Он увидел старшего полковника, задом к нему лежащего на валу, как будто рассматривающего что-то внизу, и видел одного, замеченного им, солдата, который, прорываясь вперёд от людей, державших его за руку, кричал: «Братцы!» - и видел что-то странное.

(4)Но он не успел ещё сообразить того, что полковник был убит, что кричавший «братцы!» был пленный, что на глазах его был заколот в спину другой солдат. (5)Едва он вбежал в окоп, как худощавый, жёлтый, с потным лицом человек в синем мундире, со шпагой в руке, набежал на него, крича что-то. (6)Пьер, инстинктивно обороняясь от толчка, выставил руки и схватил этого человека (это был французский офицер) одной рукой за плечо, другой за горло, а офицер схватил Пьера за шиворот.

(7)Несколько секунд они испуганными глазами смотрели на чуждые друг другу лица, и оба были в недоумении о том, что они сделали и что им делать.

(8) «Я ли взят в плен или он взят в плен мною?» – думал каждый из них.

(9)Но, очевидно, французский офицер более склонялся к мысли, что в плен взят он, потому что сильная рука Пьера, движимая невольным страхом, всё крепче и крепче сжимала его горло. (10)Француз что-то хотел сказать, как

вдруг над самой головой их низко и страшно просвистело ядро, и Пьеру показалось, что голова французского офицера оторвана: так быстро он согнул её.

(11) Пьер тоже нагнул голову и опустил руки. (12) Не думая более о том, кто кого взял в плен, француз побежал назад на батарею, а Пьер под гору, спотыкаясь на убитых и раненых, которые, казалось ему, ловят его за ноги.

(13) Но не успел он сойти вниз, как навстречу ему показались плотные толпы бегущих русских солдат, которые, падая, спотыкаясь и крича, весело и бурно бежали на батарею.

Выполните следующие задания по морфологии и синтаксису.

1. Выпишите из первого абзаца все наречия.
2. Выпишите из 2-го абзаца субстантивированные существительные, образованные способом перехода.
3. Выпишите из 2-го абзаца три местоимения: личное, притяжательное, неопределённое.
4. Выпишите из 3-го абзаца собирательное числительное.
5. Выпишите из 3-го абзаца все страдательные причастия.
6. Выпишите из 8-го предложения все местоимения.
7. Выпишите из 4-го абзаца производный предлог.
8. Выпишите из 9-го предложения сочинительные союзы.
9. Выпишите из 13-го предложения все деепричастия.
10. Среди предложений 2-5 найдите сложноподчинённое с однородным подчинением.
11. Среди предложений 6-9 укажите те, в которых есть вводные слова и предложения.
12. В третьем абзаце найдите сложное предложение, состоящее из четырёх простых.
13. Найдите в тексте предложения с обособленными определениями. Укажите их номера.
14. Найдите обособленные обстоятельства и укажите цифрой их количество в тексте.
15. Среди предложений 8-12 укажите сложное предложение с союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связью.
16. Напишите номер единственного в тексте простого предложения.

Ключ к работе:

1. Там, задом, внизу, вперёд.
2. Кричавший, пленный
3. Он, его, что-то.
4. Оба.
5. Испуганными, взят, движимая, оторвана.
6. Я, он, мною, них, каждый.
7. Навстречу.

8. Но, и.
9. Падая, спотыкаясь, крича.
10. № 4
11. № 6, 9.
12. № 7
13. № 3, 9
14. 6
15. № 10
16. № 11.

Критерии оценки:

1. Понимание произведения как «сложно построенного смысла» (Ю.М. Лотман), последовательное и адекватное раскрытие этого смысла в динамике, в «лабиринте сцеплений», через конкретные наблюдения, сделанные по тексту.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

2. Композиционная стройность работы и её стилистическая однородность. Точность формулировок, уместность цитат и отсылок к тексту.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 2 – 5

3. Владение теоретико-литературным понятийным аппаратом и умение использовать термины корректно, точно и только в тех случаях, когда это необходимо, без искусственного усложнения текста работы.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

4. Историко-литературная эрудиция, отсутствие фактических ошибок, уместность использования фонового материала из области культуры и литературы.

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

5. Общая языковая и речевая грамотность (отсутствие языковых, речевых, грамматических ошибок).

Максимально 5 баллов. Шкала оценок: 0 – 1 – 3 – 5

Всего за задание №1 максимально – 25 баллов

Текст №2

Инструкция: прочитайте текст. Проставить пропущенные буквы и знаки препинания. Сделать анализ текста

СПРОСИ У СОВЕСТИ СВОЕЙ

Споко..н и счас..лив тот кто живет в ладу со своей совестью. (Не) завидна участь того кто разм..нулся с ней поступился с совестью ради (сию) минутной выгоды или хуже того отречеся от нее из личного эг..изма.

Совес..ливый человек (не) обман..т (не) украдет (не) пр..даст на производств.. (не) схалтурит. В час..ной жизн.. (не) оставит без помощ.. и внимания старых родителей или собствен..ого ребенка (не) обид..т слабого и (не) униз..т себя лиц..мерием и лестью. *Совес..ливый значит порядочный чес..ный человек наделен..ый чувством достоинства справ..дливостью добротой.* О совес..ливом человеке можно сказать словами Н.А.Добролюбова Пусть его жизнь (не) оз..рилась блеском какого (либо) деяния на пользу общества все (таки) его нравствен..ое значение (не) потерян..о.

Добавим что нравствен..ое значение каждой личности живущ..й по (не) писан..ым законам совести (не) оценимо ибо всем окружающим она дарит теплоту человечности.

К.Ткаченко

1. Назовите тему текста.
2. Определите микротемы (составьте план).
3. Назовите основную мысль текста.
4. Определите стиль текста (докажите свое мнение).
5. Определите тип текста (докажите свое мнение).
6. Расставьте недостающие знаки препинания. Вставьте, где нужно, пропущенные буквы.
7. Определите, какое средство (однокоренные слова, синонимы, повтор, местоимение, союзы) используется для связи предложений:
8. Найдите в последнем предложении слово, в котором происходит процесс оглушения, и произведите его фонетический разбор.
9. Определите лексическое значение слов: совесть , л..цемерие,.
10. Объясните, как вы понимаете фразеологический оборот *поступился совестью*.
11. Назовите слова и выражения, относящиеся к высокому стилю. Для чего автор использует их в своей статье? Подберите к этим словам нейтральные синонимы.
12. Найдите в тексте слова, образованные способом сложения. Произведите их морфемный разбор.
13. Произведите морфологический разбор одного краткого прилагательного.
14. Произведите синтаксический разбор выделенного предложения

4.5.Итоговый тест за 1 полугодие.

Проверяемые результаты обучения: МР. ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР13,

Инструкция к выполнению заданий и оценивание работ.

Тесты оцениваются по балльной системе, максимальный результат составляет 14 баллов (по 1 баллу за каждый полный правильный ответ)

Тесты содержат как по 1, так и по 2 и более правильных ответов.

Перевод баллов в оценку.

7-9 баллов – «3»

10-12 баллов – «4»

13-14 баллов – «5»

При выставлении оценки в итоговую ведомость учитывается работа в 1 семестре и результат контрольной работы

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (ТЕСТ) ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА 1 СЕМЕСТР.

Инструкция к выполнению.

Контрольная работа состоит из 14 заданий. На его выполнение отводится 80 минут.

В каждом задании может быть 1, 2 и более правильных ответов. При ответе указывайте цифру и записывайте слова с правильным ответом.

A1. Однокоренными являются все слова в ряду:

- 1) лесопилка, копилка, опилки
- 2) земляной, позёмка, озимый
- 3) горюшко, горевать, пригорюнился

A2. Суффиксальным способом образовано(ы) слово(а):

- 1) привкус
- 2) крючок
- 3) нахлебник
- 4) певший
- 5) весенний

A3. Слова рубка леса и рубка корабля – это

- 1) синонимы
- 2) антонимы
- 3) разные значения многозначного слова
- 4) омонимы

A4. Неправильно поставлено ударение

- 1) ката́лог
- 2) христиани́н
- 3) раскупо́рить
- 4) приняла́
- 5) поло́жил

A5. Укажите (цифрами) количество звуков в словах (Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова).

Тень, юла, бриться, праздник.

A6. Буква, обозначающая звонкий согласный на письме, пишется

- 1) сторо...ка
- 2) о...делка
- 3) ...десь
- 4) ...бить
- 5) во...созданный

A7. Удвоенная согласная пишется

- 1) ас...имметрия 2) пьес...а 3) ра...чет 4) крос...
5) програм...ка

А8. Буква –А- пишется

- 1) изл...гать 2) з...рница 3) исп...рение 4) ум...лкать
5) п...лисадник

А9. Буква –О- пишется

- 1) парч...вый 2) ноч...вка 3) трущ...бы 4) стож...к
5) печ...т

А10. – Б - пишется

- 1) горяч... 2) барабан...щик 3) п...еса 4) спряч...ся
5) занимаеш...ся

А11. – И – пишется

- 1) пр...забавный случай 3) пр...вратник 5) вермешел...вый суп
2) пр...остановиться 4) жемчуж...нка

А12. – Ы – пишется

- 1) марц...пан 3) из...мать 5) лисиц...н след
2) ц...ганский 4) меж...нститутский

А13. – И- пишется

- 1) обид..шься 2) преодол..вать 3) прикле..л 4) высуш..м
5) увлека..мый

А.14. – НН- пишутся

- 1) ю..ый 2) исти..ый 3) сотка...ый 4) ути...ый
5) утре...ик

Ключ

А1	А2	А3	А4	А5	А6	А7	А8	А9	А10	А11	А12	А13	А14
3	245	4	135	3457	13	45	1235	134	345	234	235	134	235

4.6. Экзамен

Экзамен - вид мероприятия промежуточной аттестации, в результате которого обучающийся получает оценку в четырехбальной шкале («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Проверяемые результаты обучения: МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР11, ПР13

Инструкция: Проводится по графику деканата. Экзамен в форме теста. Обучающиеся могут ознакомиться с содержанием в форме демоверсии на сайте EDU. На подготовку ответа при сдаче экзамена в письменной форме не менее 120 минут.

Образец экзаменационной работы.

(1) Никто точно не знает, сколько лет Вселенной. (2) Долгое время ученые считали, что Вселенная образовалась 15-20 млрд лет назад. (3) Такое мнение основывалось на математических расчетах, в которых использовалась наблюдающаяся в настоящее время скорость расширения Вселенной. (4) ... данные, полученные с помощью космического телескопа Хаббла, указывают на то, что Вселенная почти в два раза моложе.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в четвертом (4) предложении текста? **Запишите это слово.**

поэтому но потому что иными словами например

2. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова СКОРОСТЬ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. **Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.**

СКОРОСТЬ, - и, ж.р.

1. Степень быстроты движения кого-, чего-л. или распространения чего-л., а также совершения какого-л. действия, протекания процесса. *Развить, увеличить с. Набирать с* 2. Разг. Большая быстрота движения или осуществления чего-л. *Срежем угол для скорости.*

3. (с опр.). Ж.-д. Степень быстроты доставки грузов. *Отправка грузов малой скоростью. Груз идёт пассажирской скоростью.*

4. Техн. Степень тяговой силы автомашины, трактора и т.п., изменяющаяся в зависимости от порядка сцепления шестерён. *Включить с. Переключение скоростей. Первая (вторая, третья) с.*

5. Разг. Очень быстро, стремительно. *Мчаться на всех скоростях. Со скоростьююкого-чего. в зн. нареч. Ползёшь со скоростью черепахи.*

3. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? **Выпишите это слово.**

анАлог бАнты сверлИть грУшевый налИла

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. **Запишите подобранное слово.**

- *И не он один испытывал это чувство в те ПАМЯТНЫЕ дни, предшествующие Аустерлицкому сражению.*
- *Он помолчал, выражая жестом свою покорность ЖЕСТОКОЙ судьбе.*
- *Взволнованный и РАЗДРАЖЕННЫЙ этими мыслями, князь Андрей пошел в свою комнату, чтобы написать отцу, которому он писал каждый день.*
- *Она прошла между расступившимися мужчинами и прямо, не глядя ни на кого, но всем улыбаясь и как бы любезно ПРЕДСТАВЛЯЯ каждому право любоваться красотой своего стана*
- *Из-за детской радости, возбужденной пожаром, и азарта УДАЧНОЙ стрельбы по французам, наши артиллеристы не заметили эту батарею*

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

*известные ПРОФЕССОРЫ более ДВУХСОТ участников
ОБЕИМИ руками более КРАСИВЫЙ не МАШИТЕ руками*

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. **Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

пл..вчиха ск..чок ванд..лизм обм..кнуть эг..ист

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. **Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

*о..ходить, на..писать
пр..сесть, пр..кусить
ра..потрошить, и..жить
под..брать, н..рисовать
вз..мать, от..скать*

8. **Выпишите слово**, в котором на месте пропуска пишется буква И.

плутони..вый выздоравл..вать ткан..вый весел..нький ноздр...ватый

9. **Выпишите слово**, в котором на месте пропуска пишется буква Я.

(они) кол..т приконч..шь расстав..вший зала..л расстро..шься

10. Определите предложение, в котором НЕ пишется со словом СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- А вслед за ним (НЕ)МЕНЕЕ мощно звучал голос другого гения.
- Вечерами у него, по привычке, собирались люди, еще (НЕ)ИЗЖИВШИЕ настроение вчерашнего дня.
- Никогда (НЕ)ВСТРЕЧАЛ человека, который так глупо боится смерти, как моя супруга.
- Саню вдруг охватила (НЕ)ВЕДОМАЯ жалость, а вместе с нею, как когда-то давно, предчувствие беды.
- Абажур отражал свет (НЕ)ВНИЗ, на стол, а в потолок; от этого по комнате разливался скучный полумрак.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Мать заплакала, а отец поглядел на сына так, словно теперь догадался о ЧЕМ(ТО), и ТО(ЖЕ) хотел подойти к нему и поцеловать на дорогу, но, будучи человеком сдержанным, остался на месте.
- Совершать ли ей оборот (НА)ВСТРЕЧУ новому утру или нет, и ТО(ЖЕ) самое почувствовали миллионы других людей в громадных городах и забитых до отказа церквях.
- Но ЧТО(БЫ) он ни говорил, на завтра друзья снова топали в "Лиру", "Гном" или "Метлу", рассаживались с видом завсегдатаев, ЧТО(БЫ) посмотреть на собравшуюся публику.
- (В)ТЕЧЕНИЕ недели они ели уху из жирных озерных окуней и сорог, жарили грибы и почти не спали, ПОТОМУ(ЧТО) терять время здесь было еще жальче, чем в Москве.
- Пускали их не всегда, но ЗА(ТО), оказавшись в уютных, наполненных дымом зальчиках с низко свисающими абажурами, они сидели над коктейлем (НЕ)ВЗИРАЯ на позднее время.

12. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Покраше(1)ая в зеле(2)ый цвет лавка была сдела(3)а на совесть: дерева(4)ая спинка и кова(5)ые подлокотники отличались особым удобством.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

1) Осенью улетели грачи и зимовать остались смелые воробьи.

2) Она снилась ему довольно часто и в такие дни он по ней сильно скучал и даже забывал короткой детской памятью.

3) Хозяйка поглядела на нее и вспомнила свое невозвратное девичье время и свой первый бал.

4) Она в этот день встала в 8 часов утра и целый день находилась в лихорадочной тревоге и деятельности.

5) Не только в госпиталь но даже близко к санчасти его не подпустили.

14. Расставьте все знаки препинания: **укажите цифру(-ы)**, на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Однажды вечером (1) сидел я дома один (2) слушая вой осеннего ветра (3) и (4) смотря в окно (5) на тучи (6) бегущие (7) мимо луны.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: **укажите цифру(-ы)**, на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мой первый друг (1) мой друг (2) бесценный! И я (3) судьбу благословил, Когда (4) мой двор (5) уединенный, Печальным снегом занесенный, Твой колокольчик огласил.

16. Расставьте все знаки препинания: **укажите цифру(-ы)**, на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Козетте не потребовалось времени (1) чтобы (2) разобраться (3) что (4) к чему.

17. Расставьте все знаки препинания: **укажите цифру(-ы)**, на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тезкин думал о том (1) что (2) если бы это хоть на каплю зависело от него (3) он отдал бы половину своих лет за то (4) чтобы она поступила (5) и была счастлива.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. **Выпишите это слово.**

В дальнейшем развитии сюжета нас ожидает немало неожиданностей и сюрпризов

Критерии оценки:

- соответствие ответов обучающихся ключу теста;
- соответствие ответов обучающихся ответам компьютерной программы.

Оценка **«отлично»** - если обучающийся правильно ответил на 90 -100% теста в отведенное время

Оценка **«хорошо»** - если обучающийся правильно ответил на 70- 89% вопросов теста в отведенное время

Оценка **«удовлетворительно»** - если обучающийся правильно ответил на 51 – 69 % вопросов теста в отведенное время.

Оценка «неудовлетворительно» - если обучающийся правильно ответил только на 50% вопроса теста в отведенное время.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ БИЛЕТЫ

Вариант 1

(1) Важнейшей функцией фразеологизмов следует признать не обозначение того или иного предмета, а выражение отношения к тому, о чём говорится.
(2) Владение образными средствами языка украшает речь и обогащает приёмы ораторского искусства; (...) фразеологические средства способны воздействовать на умонастроение собеседника во время публичного выступления.
(3) Поэтому очень важно знать значение разных фразеологических выражений и жизненные ситуации, в которых они могут употребляться.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска во втором (2) предложении текста? **Запишите это слово.**

Во-первых Наоборот Иными словами Лишь Затем

2. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ФУНКЦИЯ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 1. **Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.**

ФУНКЦИЯ, - -и; ж.

1) В философии: явление, зависящее от другого и изменяющееся по мере изменения этого другого явления.

2) В математике: закон, по которому каждому значению переменной величины (аргумента) ставится в соответствие нек-рая определённая величина, а также сама эта величина. *Линейная ф.* (меняющаяся прямо пропорционально изменению своего аргумента).

3) Работа производимая органом, организмом (книжн.). *Ф. желёз.*

4) Роль, значение чего-н. (книжн.). *Ф. синтаксиса.*

5) Обязанность, круг деятельности (книжн.). *Служебные ф. Ф. профкома.*

3. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? **Выпишите это слово.**

сливовый начАвшись щелкАть сирОты нарвалА

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. **Запишите подобранное слово.**

- До выполнения ремонтных работ по замене повреждённых элементов необходимо в целях безопасности **ОГОРОДИТЬ** опасную зону.
- Введение новых требований поставит разработчиков нового проекта в **ЗАТРУДНЁННОЕ** положение.
- Необходимая принадлежность многих игр — это **ИГРАЛЬНЫЙ** кубик.
- Информационная служба городской телефонной сети опубликовала итоги перехода **АБОНЕНТОВ** на новые тарифные планы.
- **КОРЕННЫЕ** жители полуострова живут обособленно многие века, и их быт практически не изменился.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

пара **ЧУЛОК** цену **БЛАГОРОДСТВА** пять **АБРИКОСОВ**
в **ДВЕ ТЫСЯЧИ ПЯТОМ** году **ВЗГЛЯНЬ**

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. **Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

предназн..*чение* пост..*мент* ц..*ремония* п..*лисадник* предпол..*гать*

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. **Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

пр ... возносить, пр ... светлый,
пост ... мпресссионизм, небез ... нтересный
и ... подлобья, бе ... рассудный
нен ... глядный. нес ... гласие
пр ... кратить, пр ... смотреться

8. **Выпишите слово**, в котором на месте пропуска пишется буква И.

мал..*нький* укорач..*вать* вол..*вой* застр..*вать* погор..*вать*

9. **Выпишите слово**, в котором на месте пропуска пишется буква И.

ове..*нный*
слыш..*мый*
увид..*вший*
проверя..*тся*
остан..*шься*

10. Определите предложение, в котором частица **НЕ** пишется со словом **СЛИТНО**. **Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- Некоторые упражнения (не)выполнены.

- Можно взять на себя организацию показа ещё (не)написанной, но гениально задуманной картины.
- Голубятня (не)выкрашена.
- Выволочнов был одним из последователей Толстого, в головах которых мысли гения, (не)знавшего покоя, непоправимо мельчали.
- Треснет ледяная корка, затянувшая (не)глубокое, но широкое болотце, и снова тихо.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Проблема синонимии, привлекающая особое внимание исследователей (В)ТЕЧЕНИЕ последних двух десятилетий, актуальна для лексикографии, а ТАК(ЖЕ) для других областей языкознания.
- Главная же беда была в том, что бобры обросли шерстью ещё только (НА)ПОЛОВИНУ и (ПО)ЭТОМУ неминуемо замёрзли бы в пути.
- В сумерках (НА)ВСТРЕЧУ нам шёл какой-то странный, КАК(БУДТО) чем-то испуганный человек.
- Художественная правда создаётся писателем ТАК(ЖЕ), как пчелю создаётся мёд: от всех цветов (ПО)НЕМНОГУ берёт пчела, но берёт самое нужное.
- Колдунья взяла в руки ЧТО(ТО) (В)РОДЕ венчика для взбивания белка и стала греть его.

12. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Чтоб не очень-то сквозило на давно заброше(1)ом сеновале, Данила зашил старыми ваго(2)ыми досками прорехи, щели в глубине дерева(3)ого сеновала; в общем-то, было и безветре(4)о, и покойно.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

- 1) Разговаривавший с нами старик то ласково щурил глаза то внезапно становился суровым.
- 2) У людей экваториальной расы курчавые или волнистые волосы.
- 3) При вторжении воздушных масс из Арктики летом и зимой чаще всего наступает похолодание.
- 4) Где-то встревоженные чибисы и грачи плакали и жаловались на судьбу.
- 5) Вопрос о происхождении жизни на Земле во все времена имел как познавательное так и мировоззренческое значение.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С моря дул влажный холодный ветер (1) разнося по степи (2) задумчивую мелодию плеска (3) набегавшей на берег волны.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Всё стало (1) очевидно (2) с первого взгляда. Гости (3) очевидно (4) и не представляли себе того, что их ожидает вечером.

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

1969-й был для рок-музыки годом решающим: продюсеры начали осознавать (1) что такая музыка (2) повсеместное увлечение (3) которой, как они раньше считали, закончится через пару недель (4) может прожить ещё очень долго.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Стояла прекрасная погода (1) и (2) хотя октябрь был в самом разгаре (3) на деревьях по-прежнему трепетала зелёная листва (4) а солнце грело по-летнему.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. **Выпишите это слово.**

Они казались спокойны и смелы; однако ж при моем приближении обе потупили опущенные головы и закрылись своими изодранными чадрами.

Вариант 2

(1) Многие предметы, которые нас окружают, сделаны из природных материалов — одного или нескольких. (2) С древнейших времён люди использовали эти материалы: они изготавливали ткани из натуральных волокон, строили дома из тростника и дерева, обрабатывали камни и металлы, создавая различные предметы. (3) <...> современный человек, использующий природные материалы сегодня, должен думать о том, что их запасы не безграничны.

1. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении? **Выпишите это слово.**

Хотя Благодаря этому Лишь Однако Например,

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МАТЕРИАЛ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. **Выпишите цифру**, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

МАТЕРИА́Л [рья], -а, муж.

1. Предметы, вещества, идущие на изготовление чего-н. *Строительный м.*

2. Источник, сведения, служащие основой для чего-н. *М. для биографии писателя. М. для наблюдений.*

3. обычно мн. Собрание документов по какому-н. вопросу. *Папка для служебных материалов. Материалы следствия.*

4. Тканьёвое, трикотажное или синтетическое изделие, предназначенное для шитья. *Шерстяной м. Нетканые материалы. М. на платье.*

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

нажИвший *Отрочество* *взЯлась* *жилОсь* *вернА*

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. **Запишите подобранное слово.**

- *На вопросы об одноклассниках мой товарищ отвечал немногословно и ДИПЛОМАТИЧНО умолчал о бывших между ними разногласиях.*
- *Несколькими яркими, КРАСОЧНЫМИ мазками художник изобразил разбежавшуюся по лужайке детвору.*
- *В недавно обнаруженном документе это небольшое островное государство угрожало своим соседям разрывом ДИПЛОМАТИЧНЫХ отношений.*
- *Дремучее НЕВЕЖЕСТВО посетителя изумило даже выдавших виды опытных сотрудников.*
- *Можно было заметить под мостами мгновенные отблески звезд в тёмной —не то БОЛОТНОЙ, не то речной— воде.*

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ПОКЛАДИ на стол *тридцать ГРАММОВ* *земные НЕДРА*
ДОГОВОРЫ
туристические ЛАГЕРЯ

6. **Определите слово**, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

к..рьерист *р..дколесье* *бл..стать* *оз..ривший* *(предвыборная)*
к..мпания

7. **Определите ряд**, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

без..дейный, фин..нспектор;

*и..коверкать, бе..жизненный;
меж..языковой, п..еса;
пр..образовать, пр..слушиваться;
д..бела, не..тснятый (кадр).*

8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

*подпрыг..вать крестонос..ц зате..ть обид..ться
локт..вой*

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

уступ..шь состар..вшийся удержива..мый ове..нный кашл..вший

10. Определите предложение, в котором НЕ пишется со словом СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- *Для ночлега гуси выбирают ровный, (не)заросший камышом берег.*
- *Чацкий уезжает, (не)найдя сочувствия живого.*
- *Меня тянуло в какой-нибудь маленький городок, где ничто (не)помешает работать.*
- *Касьяна (не)слишком обрадовало наше внезапное посещение.*
- *Тянутся по Волге нагруженные арбузами баркасы с (не)высокими бортами.*

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- *(ПО)НАШЕМУ двору ТО (ЖЕ) разгуливали хлопотливые утки и важные гуси.*
- *(В)СЛЕД за непогодой пришли холода, а (ЗА)ТЕМ и первые заморозки.*
- *Дорога шла (В)ГОРУ, и, поднявшись (НА)ВЕРХ, мы увидели море.*
- *(В)ТЕЧЕНИЕ месяца (ИЗ)ПОД ворот доносился залиvistый лай.*
- *(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ долгой зимы углем, который (ПО)ДВОЕ возили зимовщики на собаках, отапливались жилые помещения на берегу Таймырского озера.*

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется Н.

Комнаты были устрое(1)ы с замечательной роскошью: стены обиты пёстрыми бухарскими коврами, потолки расписа(2)ы масля(3)ыми красками, на полах – настоящие персидские ковры.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Герой романа любил путешествия и приключения и в то же время стремился к комфорту и семейному уюту.

2) Очень многие акварели или не имели авторов или приписывались тем или иным декабристам предположительно.

3) Жаргонные слова выпадают и из традиции и из сферы разумного словоупотребления и из единообразия речи.

4) Для убеждения читателя в справедливости своих оценок автор рецензии может использовать как приёмы научного анализа так и средства художественной выразительности.

5) В силу стечения обстоятельств после революции Куприн оказался в эмиграции и почти двадцать лет страстно стремился вернуться в Россию.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Знаменитая «Голубка» Пикассо (1) созданная несколькими штрихами (2) и (3) изображённая на чёрном фоне (4) в 1949 году стала символом мира.

15. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Занимаясь литературным творчеством, В.И. Даль (1) конечно (2) главным делом своей жизни считал создание «Словаря живого великорусского языка». Первое слово для этой книги (3) по воспоминаниям современников (4) он записал в восемнадцать лет.

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В XIX веке в России между чинами титулярного советника и коллежского асессора (1) разверзлась бездна (2) мостом (3) через которую (4) служил университетский или лицейский диплом.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

К вечеру пошёл дождь (1) и (2) пока мы ехали по просёлку (3) лошади еле переступали (4) будто потеряли последние силы.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.

Вариант 3.

(1) Долгое время считалось, что египетские пирамиды строили рабы, но совсем недавно, вопреки этим утверждениям, учёные выяснили, что возведение пирамид отнюдь не ложилось тяжким бременем на плечи рабов и беднейших слоёв населения. (2) Труд на каменоломнях и транспортировке огромных каменных

блоков был, несомненно, чрезвычайно тяжёлым, но за него платили деньги, а если учесть, что строительство велось во времена разлива Нила, когда крестьянам было нечего делать, то такую работу можно считать благом: она не давала людям умереть от голода. (3)(...) крестьян использовали в основном на транспортировке камня, а собственно сооружением пирамид занимались несколько тысяч профессиональных строителей.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? **Выпишите это слово.**

Таким образом Следовательно Потому что Причём Благодаря этому

2. Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ТРУД. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 2. **Напишите цифру**, соответствующую этому значению в словарной статье.

ТРУД, -а; м.

- 1) Целесообразная деятельность человека, направленная на создание с помощью орудий производства материальных и духовных ценностей. *Умственный т. Физический т. Научная организация т. Производительность т. Право на т.*
- 2) Работа, занятие. *Упорный т. Дневные т. Заплатить за т.*
- 3) Усилие, направленное к достижению чего-н. *Взять на себя т. сделать что-н. С т. уговорил кого-н.*
- 4) Результат деятельности, работы, произведение. *Т. всей жизни. Научный т.*
- 5) Привитие умения и навыков в какой-н. профессиональной, хозяйственной деятельности как предмет школьного преподавания. *Уроки т. Преподаватель по т.*

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

слИвовый избалОванный нАчатый срЕдства (моющие)
кралАсь

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. Запишите подобранное слово.

- Попадая в ЗАТРУДНИТЕЛЬНОЕ положение, каждый из нас действует обычно в соответствии со своим характером.
- Интерьеры с дизайном в готическом стиле ВЕЛИЧЕСТВЕННЫ и изящны.
- ЭФФЕКТИВНЫЙ метод лечения заболеваний верхних дыхательных путей – ингаляция.
- Розовый, багряный и кирпичный цвета являются оттенками красного, но их ЦВЕТНОЙ тон различается по насыщенности и освещённости.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

знающие БУХГАЛТЕРЫ
году

много ЯБЛОК

в ДВУХТЫСЯЧНОМ

более ХУДШИЙ

новых ШОРТ

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

г..ризонт пол..гаться подр..стать пол..мизировать зат..рать

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

и..подтишка, в..думав;
пр..возмочь, пр..следуя;
необ..ятный, зав..южило;
небез..звестный, контр..гра;
пр..ронить, пр..дедушка.

8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

узорч..тый повес..виий вытерп..в разборч..вый
спрыг..вать

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

выгляд..шь прос..шь предвид..виий задерж..шься накле..виий

10. В Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Мальчики (не)узнавали леса.
- (Не)котёл варит, а стряпуха.
- Друзья разъехались, и (не)кого позвать в гости.
- Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.
- Какой-то он (не)такой, как все, тихий, ласковый.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- (В)ТЕЧЕНИЕ многих дней продолжалось сильное извержение вулкана, клубы огня над которым крутились (НА)ПОДОБИЕ вихря, увеличиваясь в размерах.
- (НЕ)СМОТЯ на любовь к городским пейзажам, мы ВСЁ(ТАКИ) не остались равнодушными к красоте природы на Валдае.
- (И)ТАК, все мои блестящие надежды рушились, и (В)МЕСТО весёлой московской жизни ожидала меня скука в стороне глухой и отдалённой.

- *Трудно даже представить, ЧТО(БЫ) со мной случилось, ЕСЛИ(БЫ) пароход опоздал.*
- *ЧТО(ТО) заставляло меня идти дальше, как БУД(ТО) я не знал, что ничего нового не увижу.*

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Осе(1)ие улицы были усыпа(2)ы жёлтой и багря(3)ой листвой, напоминавшей пёстротка(4)ый ковёр.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

1) В конце XVI века в царских и боярских палатах и в монастырях печи стали облицовывать изразцами.

2) В последние годы жизни Рубенс достиг удивительного совершенства как в искусстве портрета так и в пейзаже.

3) Профессор Киевского университета Прахов заведовал росписью знаменитого Владимирского собора

и к работе над росписями он привлёк художников из Абрамцева..

4) Подтвердить или опровергнуть эти предположения довольно трудно.

5) Медвежонок лежал на соломе у самой мачты или взбирался на неё вверх до беседки и здесь сидел или тоже лежал.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Воробей (1) неожиданно взлетев (2) исчез в светлой зелени сада (3) прозрачно сквозившей (4) на предвечернем небе.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Быть человеком — это (1)значит (2) чувствовать, что ты за все в ответе. В этом мире наше единственное предназначение — быть человеческими(3) а значит (4) сострадательными и великодушными.

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Автором этого стихотворения оказался Маяковский (1) к личности (2) и творчеству (3) которого (4) Замятин давно испытывал интерес.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Громову казалось (1) что (2) если бы он держал свёрток покрепче (3) то тот остался бы у него в руке (4) что позволило бы сохранить в целости его содержимое.

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. **Запишите подобранный слово.**

- После бури на море установилось СРАВНИМОЕ затишье.
- Настя НАДЕЛА бальное платье и, напевая мелодию вальса, легко закружилась перед зеркалами, представляя себя героиней любимого балета, виденного ею в театре.
- Перед усталыми путниками по-прежнему расстилалась НЕОГЛЯДНАЯ даль.
- Чтобы побеждать в СЛОВЕСНЫХ баталиях, нужно прекрасно владеть родным языком и иметь острый ум.
- Обычно ПУГЛИВЫЕ и осторожные, олени стали появляться на железной дороге.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

поднялся более *ВЫШЕ* *ПОЕЗЖАЙ* вперёд *ЧЕТВЕРО* саней
ПОПРОБУЕМ решить нет *ВРЕМЕНИ*

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. **Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

осм..леть *к..мпромисс* *пон..мание* *бл..снуть*
выт..реть

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. **Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

пр..чуда, пр..вратно (истолковать)
пр..мажь (клеем), пр..дед
не..гибаемый, ..дать
воз..мел, меж..гровой
под..ячий, об..елся

8. **Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.**

накапл..вать *вкрадч..вый* *горош..нка* *обустра..вать*
замоч..к

9. **Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

побор..шь *наблюда.. мый* *обнаруж..нный* *возлож..шь*
побре..шь

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. **Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- Действие романа В. Набокова «Под знаком незаконнорожденных» разворачивается в (НЕ)НАЗВАННОМ полицейском государстве во главе с диктатором Падуком.
- В рассказе «Срезал» Шукшин показал деревенского жителя в отнюдь (НЕ)ХАРАКТЕРНОЙ роли.
- Наши поезда стояли бок о бок, как братья-близнецы, (НЕ)УЗНАВШИЕ друг друга, и разошлись навсегда.
- (НЕ)ГЛЯДЯ на товарищей, Кирилл быстрым шагом прошёл по коридору.
- В жизни он был излишне дипломатичен и старался действовать (НЕ)ПРЯМО, как поступил бы его отец, но обиняком, намёком.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- *Надо было дождаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд многое решал.*
- *Раневская приезжает из Парижа, ЧТО(БЫ) покаяться в своих грехах, а ТАК(ЖЕ) найти покой в родном имени.*
- *Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.*
- *(В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старинной подмосковной усадьбе, (ПРИ)ТОМ она не была похожа на обычные усадьбы.*
- *Вечер застал (ПО)ПРЕЖНЕМУ одинокую казарку(С)НОВА на льдине среди моря.*

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Старший лесник, дли(1)ый и неуклюжий, в галифе из дмотка(2)ого сукна, в стира(3)ой сорочке, сидел в стороне от всех и насмешливо улыбался.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) На простом дубовом столе были голубые и белые тарелки с мелкими трещинками и старые металлические и деревянные ложки.
- 2) Утром мы наскоро попили чаю с вареньем мёдом и свежим хлебом и все четверо отправились на отцовской лодке на другой берег.
- 3) Отваренный и очищенный картофель нужно выложить на доску и разрезать пополам или на четвертинки.
- 4) Я забрался на чердак и долго искал свой сундучок с письмами однако находил только груды старой одежды да связки пожелтелых газет да осколки битой посуды.
- 5) Меня порадовал и согрел не столько сам подарок сколько внимание и забота Марии Юрьевны.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Принципы реализма и народности (1) воспринятые Модестом Петровичем Мусоргским в молодые годы (2) проявились в правдивом отражении жизненных явлений и в глубинной народности музыкального языка (3) ставшего для композитора (4) главным на всю жизнь.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Река (1) казалось (2) никогда не проснётся от зимней спячки (3) однако (4) громкий треск со всех сторон (5) вдруг (6) возвестил о начале ледохода.

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Древнегреческая цивилизация (1) дала миру немало превосходных философов (2) в концепции (3) которых (4) вплетены бесценные мысли о воспитании.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

На окраине города разбит был чудесный парк с тенистыми аллеями и беседками для отдыха (1) и (2) хотя добираться до него было не очень удобно (3) горожане любили это место (4) и зачастую проводили праздники именно здесь.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Скрывать истинную правду было бесполезно, да Серпилин и не считал себя вправе это делать.

Вариант 5

(1)С точки зрения географии у любого места на земном шаре есть свой собственный адрес, обозначаемый широтой и долготой. (2)Первая показывает в угловых величинах удаление от экватора, вторая — удаление от нулевого меридиана, на котором находится Гринвичская обсерватория в пригороде Лондона. (3)Провести в этом месте воображаемый нулевой меридиан, делящий земной шар на Западное и Восточное полушария, предложили в 1884 году британские астрономы, <...> с тех пор его используют в качестве базиса для географических измерений во всех странах мира.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?

*Хотя
Но*

Именно

Однако

Потому что

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приведены значения слова ШАР. Определите значение, в котором это слово использовано в предложении 1. **Выпишите цифру**, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ШАР, -а, м.

- 1) Геометрическое тело, образованное вращением круга вокруг своего диаметра. *Радиус шара. Поверхность шара.*
- 2) Предмет такой формы. *Шар солнца. Лунный шар.*
- 3) Устар. Предмет такой формы для голосования или голос за или против. *Белый шар* (голос за). *Чёрный шар* (голос против).
- 4) Надувная игрушка — прозрачная цветная оболочка, заполняемая лёгким газом или воздухом. *Красивый шар.*

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

понЯв *прирУченный* *заселенА* *отозвалА*
наделЁнный

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. **Запишите подобранное слово.**

Анализ таких важных исторических событий должен быть всенепременно ФАКТИЧНЫМ и должен строиться только на фактах.

Обращение получило практически мгновенный ОТКЛИК: десятки людей готовы были приютить «потеряшку».

ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ стиль — разновидность литературного языка: один книжных стилей речи, использующийся в сфере политики, общественной, экономической и культурной жизни общества, в средствах массовой информации
Уголовным кодексом предусмотрена статья за ОТКЛОНЕНИЕ от уплаты налогов.

ГАРМОНИЧНОЕ развитие личности — ведущая цель системы отечественного образования и воспитания, направляющая ее на создание условий для всестороннего целостного непротиворечивого развития личности учащегося.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

ЕГО учебник *ВЫГОВОРЫ* *ТЕЧЁТ вода*
опытные ТРЕНЕРА *СЕМЬЮСТАМИ книгами*

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. **Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

ск..птичный *р..ламент* *оз..ривший*

р..стительность

заб..раясь

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

под..тожить, дез..нформация;
испо..тишка, о..биваться;
о..звук, на..кусить.

пр..словутый, пр..чёска;
во..певающий, ра..чертить;

8. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

узорч..тый
вытерп..в

повес..вший
разборч..вый

спрыг..вать

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

расшир..нный
налад..в

замен..шь
невид..мый

слыш..шь

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- *Посещение Третьяковской галереи оставило (не)забываемое впечатление.*
- *Сергею довелось услышать об этом странном человеке много отзывов, (не)делающих тому чести.*
- *Река еще (не)замерзла.*
- *То был (не)веселый, смеющийся говор весны, а едва слышная, дремотная болтовня.*
- *Они сидели, ничего (не)говоря.*

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- *С точки зрения «младосимволистов», назначение символа состоит **ТАК(ЖЕ)** в том, **ЧТО(БЫ)** выразить реалии высшего порядка.*
- *Михаилу сказали **(ТО)ЖЕ**, что и всем остальным: здание завода обветшало, конвейеры устарели, и **(ПО)ЭТОМУ** предприятие будет закрыто, а рабочие уволены.*
- *В России, **(В)СИЛУ** известных исторических обстоятельств, Наполеон **(С)НАЧАЛА** преподносился как великая личность, а затем началась эпоха развенчания кумира.*
- *Путешествовать **(В)ОДИНОЧКУ** по родным просторам – хорошая возможность осмыслить прожитую жизнь, **(ПО)СКОЛЬКУ** в дороге легко и спокойно бегут одна за другой мысли.*
- ***(В)ПОСЛЕДСТВИИ** выяснилось, что мои опасения по поводу Алексея оказались не напрасными, хотя **(С)ВИДУ** он казался «своим парнем».*

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Эта картина, подаренная ей отцу несколько лет назад смышлёным, но баловым племянником, была вставлена в простую рамку.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Жизнь для равнодушного человека быстро теряет краски и он остаётся один со своим благополучием.

2) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.

3) Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

4) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно.

5) Человеческое мышление формируется с помощью языка и оказывается с ним прочно связанным.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Маша просидела в углу до самого обеда (1) внимательно глядя на старшую сестру и (2) вслушиваясь в (3) произносимые ею (4) слова.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Дни поздней осени бранят обыкновенно, Но мне она мила (1) читатель дорогой (2) Красою тихою, блистающей смиренно. Так (3) нелюбимое дитя (4) в семье родной К себе меня влечет..

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

За обильное цветение (1) ценятся герани (2) семена (3) которых (4) можно высевать летом или под зиму.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Я не знал (1) сколько времени бродил по лесам (2) и (3) когда вернулся в дом лесника (4) оказалось (5) что меня там уже давно ждут.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Орешник почти отпылил, а берёза еще робеет зеленеть, не доверяя наступившей теплыни, а лес совсем прозрачный, без теней, словно после сна шуруется спросонья.

Вариант 6

(1) Среди сотен принимаемых человеком решений ни одно не может сравниться по значению, по роли, по влиянию на судьбу с решением о том, по какой дороге пойти, какую профессию выбрать, как наполнить своё существование истинным смыслом. (2) Ведь каждый человек, как бы он ни был поглощён повседневными делами и заботами, хочет знать, что его работа, устремлённость в будущее имеют значение не только для него одного. (3) <...> человек чувствует себя нужным, а свои способности — востребованными другими людьми.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно стоять на месте пропуска в 3-м предложении? Выпишите это слово.

Например, Несмотря на это, Только тогда Таким образом,
Однако

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СМЫСЛ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

СМЫСЛ, -а, муж.

1. Содержание, сущность, суть, значение чего-н. *Понять с. происходящего. С. слова, высказывания.*
2. Цель, разумное основание чего-н. *В этом поступке нет смысла. Жизнь получила новый с.*
3. В нек-рых сочетаниях: разум, разумность. *Здравый с. Действовать со смыслом. Нет смысла (не вижу смысла) в таком решении.*

3. В каком слове допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук? Выпишите это слово.

звонИт черпАть бАнты кУхонный
намЕрение

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом. Запишите подобранное слово.

- Стрекоцут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.
- Заметив ОПАСЛИВЫЙ взгляд собеседника, я на минуту задумался.
- В первый же день Иван легко ОСВОИЛ новый музыкальный инструмент.
- Плесень – распространённое ГРИБНОЕ заболевание озимых посевов.
- Господин Белуга никогда не отказывал своей единственной НЕНАГЛЯДНОЙ дочке.

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

пара *НОСКОВ*

ЛЯГТЕ на спину

летних *КАНИКУЛ*

ТРЕМЯСТАМИ дисками

более *ЧЕСТНЕЕ* поступил

6. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. **Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

пров..*ка*ция

зав..*р*ной

д..*л*омированный

соск..*ч*ить

вытв..*р*ить

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. **Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.**

под..*т*ожить, дез..*н*формация;

пр..*с*ловутый, пр..*д*видеть;

испо..*т*ишка, о..*б*иваться;

ни..*в*ергаться, ра..*ч*ертить;

о..*з*вук, на..*к*усить.

8. **Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

тюл..*в*ый

претерп..*в*ающий

подмиг..*в*ать

предвид..*т*ь

стержн..*в*ой

9. **Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.**

заменя..*м*ый

топч..*ш*ься

раска..*в*ишийся

полож..*ш*ь

выгруз..*н*ный

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. **Раскройте скобки и выпишите это слово.**

- *То сердце (не)научится любить, которое устало ненавидеть.*
- *На востоке появилась (не)высокая, прерывающаяся только в одном месте дуга.*
- *(Не)будь случайного свидетеля, происшествие в гостинице сумели бы скрыть.*
- *(Не)глядя на повара, Анна Павловна отдала ему множество приказаний и снова устремила взгляд на дорогу.*
- *В кабинете Кирсанова ждал человек, (не)пожелавший назвать своё имя.*

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. **Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

- *Вы не правы, (ПО)ТОМУ что нельзя осуждать человека только (ЗА)ТО, что вы не разделяете его убеждений.*
- *(ПО)ТОМУ, что говорил дед, ясно было, что он доволен Витькой, и (ОТ)ЭТОГО хорошо становилось на душе.*
- *Чуть уловимый, (ПО)ВЕЧЕРНЕМУ душистый дымок тянул ОТКУДА(ТО) в остывающем воздухе.*
- *Вода в заливе отличается чрезвычайной солёностью, а ТАК(ЖЕ) плотностью, (ПО)ЭТОМУ удары волн здесь гораздо сокрушительнее, чем в море.*
- *По ночам филины орут в буераке, КАК(БУДТО) КОГО(НИБУДЬ) душат разбойники.*

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Утро было ветре(1)ым; за ночь око(2)ые стёкла покрылись ледя(3)ыми узорами; казалось, что через пару дней вся округа будет занесе(4)а снегом.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Я хотел подарить маме на день рождения шкатулку или шляпку или шёлковое кашне.

2) По ночам подмораживало и звёзды усеивали небо.

3) На Птичьем рынке можно было как купить понравившуюся живность так и просто полюбоваться ею.

4) Сверкнула молния и лес на несколько мгновений озарился невыразимо ярким светом наполнился причудливыми тенями.

5) Коперник размышлял над Птолемеевой системой мира и поражался её сложности и искусственности нелогичности и запутанности.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Старички принялись обсуждать последние события (1) значительно поджимая губы (2) и (3) обменявшись мнениями (4) стали пить чай.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Река (1) казалось (2) никогда не проснётся от зимней спячки (3) однако (4) громкий треск со всех сторон (5) вдруг (6) возвестил о начале ледохода.

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тем временем (1) пожилой хозяин (2) на лице (3) которого (4) было написано истинное добродушие (5) с искренним участием расспрашивал меня о путешествии.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

На собрании садового товарищества говорили о том (1) что (2) если не заменить электрические столбы (3) то зимой поселок может остаться без света (4) а старые опоры могут рухнуть под тяжестью снега.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Нередко художественные произведения бывают автобиографичны. Известно, что, создавая повесть «Бегство в Америку», Александр Грин писал свою автобиографию.

Вариант 7

(1) 22 марта 1993 года информационные агентства всего мира передали сенсационную новость: неизвестный инженер-робототехник Рудольф Гантенбринк сделал самое выдающееся открытие десятилетия. (2) Гантенбринк, которого Немецкий археологический институт, расположенный в Каире, взял на работу для исследования возможности установления в Великой пирамиде системы вентиляции, заслал в южную вентиляционную шахту погребальной камеры созданного им дистанционно управляемого робота. (3) <...> пройдя шестьдесят пять метров, что составляло примерно половину пути, робот послал видеоизображение, на котором отчётливо просматривалась дверца с весьма таинственной пустотой за ней.

1. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Напротив, Следовательно, По всей видимости, И,
Вероятно,

2. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова РАБОТА. Определите, в каком значении это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

РАБОТА, -ы, ж.р.

1) Нахождение в действии, деятельность чего-н., процесс превращения энергии одного вида в другой. Р. машины.

2) Занятие, труд. Физическая р.

3) Служба, занятие на каком-н. предприятии, учреждении как источник заработка. Поступить на работу.

4) мн. Производственная деятельность по созданию, обработке чего-н.
Оросительные работы.

5) Продукт труда, готовое изделие. Печатные работы.

3. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:
НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.**

поднЯв укрЕпит вОвремя поделЁнный убрала

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, заменив выделенное слово паронимом.
Запишите подобранное слово.

- *Кавалеры этого ордена по уставу должны иметь **ВОЕННОЕ** звание не ниже генеральского.*
- *Российские дипломаты должны принимать **ДЕЙСТВЕННЫЕ** меры по защите интересов наших соотечественников за рубежом.*
- *Правильная и своевременная **КОРНЕВАЯ** подкормка растений является гарантией высокого урожая.*
- *Не следует искать в каждой строчке письма **СКРЫТЫЙ** смысл.*
- *У животных не существует членораздельной **ЗВУКОВОЙ** речи, у них не существует и музыки.*

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

*ПРОПОЛОЩИ бельё
около **ВОСЬМИСОТ** страниц
УСПЕШНЕЕ
несколько **ГРАММОВ***

***ДИРЕКТОРА** гимназий
справились **НАИБОЛЕЕ***

6. Определите слово, в котором пропущена безударная непроверяемая гласная корня. **Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.**

д..визия к..сание нат..реть об..щавший р..стение

7. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква.
Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

*пр..верить, поз..прошлогодний;
в..езд, зав..южить;
по..делка, о..тепель.*

*пр..интересный, пр..брежный;
бе..тактный, в..пыхнуть;*

8. **Выпишите слово**, в котором на месте пропуска пишется буква И.

*талантл..вый
врач..вать*

*продл..вающий
се..щий*

заноч..вать

9. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

увид..нный
заброс..вший

подкол..шь
уменьш..нный

стел..шь

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Он вошёл в комнату, вовсе (НЕ)ПОХОЖУЮ на первую.
- Эдуард говорил хоть и (НЕ)ГРОМКО, но все в комнате слышали каждое его слово.
- Алла в это время поставила на огонь картошку, которая была почему-то (НЕ)ПОМЫТА.
- «Мне этот товар (НЕ)ДАРОМ достался, заплатил за него золотом!» – объяснил отец.
- Серые утюги британских броненосцев низко сидели в воде залива, среди ещё (НЕ)РАСТАЯВШИХ льдин.

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

- Старший сын, Анисим, приезжал домой очень редко, только в большие праздники, (ЗА)ТО часто присылал с земляками гостинцы и ТАК(ЖЕ), как средний, Степан, короткие письма.
- Работу свою Сергеев знал и любил её (ЗА)ТО, что она ему давалась, (ПО)ЭТОМУ и считали его на заводе хорошим мастером.
- (ПО)ЧЕМУ судите вы о культуре человека — по его манерам, вкусам, привычкам? И (ОТ)ЧЕГО вы так требовательны к нему?
- Они иногда часами молчали, ЗА(ТО) каждый чувствовал, что им обоим хорошо — и (ПО)ТОМУ именно хорошо, что они вместе.
- Утром мы пошли (В)ДОЛЬ села, а к вечеру двинулись (В)ГЛУБЬ рощи.

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Обращение А. Радциева в «Путешествии из Петербурга в Москву» к народной музыке не только оправда(1)о художестве(2)ыми особенностями, но и подкрепле(3)о просветительскими выводами.

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Я ушёл незаметно и по дороге думал о маленьком Саше и его матери.
- 2) Стало темнеть и скоро в доме появилась бабка Настя и заварила нам чай.
- 3) Река то и дело круто поворачивала то в одну сторону то в другую.
- 4) Митька был не столько испуган сколько обескуражен шокирован случившимся.
- 5) Мы передали в музей и дедушкины книги и бабушкины скатерти и наш фарфоровый сервиз.

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Женщина (1) подойдя к изгороди (2) застыла на месте, и (3) только по выходявшему из ноздрей (4) пару можно было понять, что это не каменное изваяние, а живой человек.

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Дай руку(1) Дельвиу(2) что ты спишь?/ Проснись(3) ленивец сонный! / Прости мне(4) милый друг(5) двухлетнее молчанье:/ Писать тебе посланье(6) мне было недосуг.

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Предъявленный на проходной документ (1) на первой странице (2) которого (3) красовалась размашистая подпись директора конструкторского бюро (4) позволил нам без проволочки миновать охрану.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Стояла прекрасная погода (1) и (2) хотя октябрь был в самом разгаре (3) на деревьях по-прежнему трепетала зелёная листва (4) а солнце грело по-летнему.

18. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

Мнение о том, что ангина случается из-за холодного мороженого, ошибочно — это доказали датские учёные.

Ключи

№ п/п	В1	В2	В3
<u>1</u>	Иными словами	Однако	причём
<u>2</u>	4	1	2
<u>3</u>	щелкать	взялась	кралась
<u>4</u>	затруднительное	дипломатических	цветовой
<u>5</u>	взгляни	положи	плохой
<u>6</u>	предназначение	редколесье	полемизировать
<u>7</u>	Превозносить пресветлый	Добела неотснятый	Превозмочь преследуя

<u>8</u>	укорачивать	подпрыгивать	вытерпев
<u>9</u>	слышимый	удерживаемый	предвидевший
<u>10</u>	неглубокое	невысокими	некого
<u>11</u>	Наполовину поэтому	Вслед затем	Итак вместо
<u>12</u>	1234	123	234
<u>13</u>	15	42	23
<u>14</u>	1	14	123
<u>15</u>	34	1234	34
<u>16</u>	124	2	1
<u>17</u>	1234	1234	134
<u>18</u>	опущенные	истинную	опущенные

№ п/п	В4	В5	В6	В7
<u>1</u>	Теперь же	именно	Только тогда	И
<u>2</u>	2	2	2	3
<u>3</u>	ободриться	прирученный	черпать	укрепит
<u>4</u>	сравнительный	уклонение	грибковое	воинское
<u>5</u>	высоко	тренеры	честно	Наиболее успешно
<u>6</u>	осмелеть	скептический	заварной	дивизия
<u>7</u>	Несгибаемый сдать	Воспевающий расчертить	пресловутый, предвидеть;	Бестактный вспыхнуть
<u>8</u>	замочек	вытерпев	подмигивать	талантливый
<u>9</u>	возложишь	расширенный	положишь	забросивший
<u>10</u>	неназванном	незабываемое	невысокая	негромко
<u>11</u>	Чтобы также	Также чтобы	Также поэтому	Зато потому
<u>12</u>	23	25	134	13
<u>13</u>	25	41	35	23
<u>14</u>	123	1	1234	12
<u>15</u>	123	12	123	12345
<u>16</u>	2	2	25	14
<u>17</u>	123	12345	134	1234
<u>18</u>	истинную	спросонья	свою	холодного

4.7. Защита проекта, итоговой работы

Темы работ предлагает преподаватель, студент может предложить свой вариант темы (обговаривается и согласовывается с преподавателем). Если данный вид работы является обязательным, то все процедурные моменты сообщаются студенту на первом занятии по дисциплине. Преподаватель определяет вид работы: индивидуальная или групповая.

Пример требований к итоговой работе

Актуальность.

Самостоятельность, творческий подход.

Соответствие содержания теме.

Глубина проработки материала.

Полнота использования источников, грамотность их анализа, наличие ссылок.

Грамотность оформления текста, соответствие требованиям.

Грамотность оформления конспектов уроков, календарного плана, правильность выделения результатов обучения.

Процент собственного текста при проверке на сайте «Антиплагиат» не менее 70%, с заимствованием из одного источника (при наличии необходимых ссылок) не более 10%.

На этапе защиты проектов, итоговой работы проводится оценка с привлечением экспертов, жюри, в качестве которых выступают:

- педагоги образовательных учреждений;
- преподаватели института (например, декан, проректор и т.д.);
- сами студенты (с целью дальнейшего формирования у них приемов организации оценочной деятельности).

Проверяемые результаты обучения: МР, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР11, ПР12

Критерии оценки:

Индивидуальный проект рекомендуется оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели,

макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

2. Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать свою познавательную деятельность и управлять ею во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.